

GEORGINA LLAURADÓ CAMPS

Actriu, cantant i creadora.

Estatuta: 1.60 m

Mòbil de contacte: 636876205

Email: georgina@posteo.net

Enllaços: [Videobook](#), [Listen](#), [Piensa en mi](#)

FORMACIÓ:

- Postgrau Arts Escèniques i Acció Social a l'Institut del Teatre (2025-2026)
- Entrenament d'actuació davant la càmera amb Juanma Lara i Miguel Almanza, Màlaga (2024)
- Interpretar comèdia davant la càmera amb Jesús Font (2024)
- Estudis del Grau Professional d'Arts Escèniques a EOLIA ESAD, Barcelona (2015-2017)
- L'Actor davant la càmera a La Central de Cine ,Madrid (2011)
- Jazz a Company&Company, Barcelona (2012)
- Dansa Contemporània a Bambú Danza, Madrid (2011)
- Pla d'estudis de l'actor-cantant a EÒLIA Centre d'estudis de Veu i Interpretació, Bcn (2001 - 2005)
- Cant, Voice Craft & Singing, Repertori i Solfeig dins el pla d'estudis d'EÒLIA (2001 - 2005)
- Dansa amb Aixa i Bealia Guerra dins el pla d'estudis d'EÒLIA (2001 - 2005)

EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL:

Teatre Musical

2025 / 2024 - **L'Invent de la Dra. Larsen** (Orquestra Simfònica Camerata XXI) Dir. d'Iban Beltran.

2025 / 2019 - Monòleg **La Volta al Món en 80 "Ties"** (Cia. La Protagonista) Actriu/co-dramaturga. Guanyadora del Premi IV Residencia Premi Born de Teatre. Dir. Joan Codina.

2025 / 2017 - **Tom Sawyer Detectiu.** (Lazzigags Produccions) Projecte guanyador dels Premios de Teatro Musical. Dir. Miquel Agell.

2016 / 2014 – Mia a **Shakespeare on the beat.** Festival Grec 2014 i gira. Dir. Moisès Maicas.

2014 – Linda a **Germans de Sang.** (Teatre Kursaal de Manresa). Dir. Ricard Reguant.

2014 / 2012 - **Zoomwatts** Festival Temporada Alta, Sala Miguel Hernández, Teatre del Sol, Teatre Poliorama i gira. **Nominació als Premios Max.** Dir. Anna Llopart.

2015 / 2011 - Fundadora de la Cia. **The Marshmallow Girls.** Espectacles: **I Got Gershwin** Dir. Víctor Alvaro. I **What did you expect from Mr Spector? (La veritable història de Les Ramonettes)** Dir. Pau Escribano.

2011 / 2007 - **Mamma Mia!!** 2 anys a Barcelona (Lisa i alternant de Sophie), i 2 anys en gira nacional i temporada a Madrid com a titular de **Sophie.** Stage Entertainment. **Nominada com a actriu revelació als Premios Ercilla 2009.** Dir. Paul Garrington.

2009 - Cantània a **Arion i el Dofí** d'Albert Guinovart. Auditori de Barcelona. Dir. Ignasi Tomàs.

Teatre de text

2024 / 2019 – Enriqueta a **La Plaça del Diamant**. Dir. Paco Mir. Teatres Victòria, Poliorama i gira.

2023 / 2022 - **La Roser** Actriu i co-dramaturga. Dir. Iban Beltran.

2019 / 2017 - Monòleg **El Furt** . Dir. Aleix Fauró.

2018 / 2017 - Alícia a **Alícia al País de la Música** – (Dip. Tarragona i Conservatori de Reus)

2012 – Marta a **180° de Cel**. Dir. Aleix Fauró. Teatre Alegria, Teatre Tantarantana i gira.

Audiovisual

2023 - Àngela a **Esquerdas**. Curtmetratge. Capítol pilot sèrie.

2018 - **La Culpa**, de Joan Reig. Dir. Maria Roig i Biel Capdevila. Videoclip.

2017 - **Tots els miralls**, de Joan Masdéu. Dir. Víctor Rubio. Videoclip.

2018 / 2016 - **El Cazador de Cerebros** (TV2) Actriu i veu en off en les temporades 1 i 2.

2015 - **Va ser ahir**, de Glaucs feat. Blaumut. Dir. Tito Baraldés. Videoclip.

2014 / 2009 - **Polònia** (TVE3) Actriu col·laboradora. Varis personatges.

2014 / 2009 - **Crackòvia** (TVE3) Actriu col·laboradora. Varis personatges.

2014 - **Corre l'Estiu**, de Pepet i Marieta. Dir. Ramon Balaguer. Videoclip.

2013 - **Cantó salvatge**, de Pepet i Marieta - Wild Side by Lou Reed (versió en català). Dir. David Bagés. . Videoclip.

2012 - **L'Etern Retorn**. Dir. Ramon Balaguer. Personatge: Ella. Curtmetratge.

Música i discs:

2025 – Llançament del primer disc de *Miss Froy*.

2024 / 2020 - Corista als directes amb banda de Glaucs.

2002 / 2006 - La Penitence Dixie Band i Saloon de Port Aventura. Cantant.

1999 / 2003 - La Padrina. Cantant i corista (5 temporades)

Cantant col·laboradora de Pepet i Marieta i Fito Luri en diferents discs i directes.

Misha, la Gata Violeta (dibuixos animats – personatge de Verònica).

Direcció escènica:

2022 - Creació i Direcció de la peça **Paisatge Ferrater** en el marc del Cicle Paradigmes englobat a l'Any Ferrater.

2020 - Direcció la peça **Una Obra al Nacional** de Ramon Pardina. Festival Test i gira.

2017 - Direcció d'**Alícia al País de la Música**. Auditori Higiní Anglès.

2018 - Direcció del projecte pedagògic musical **El camí de l'Èxit** (lliure adaptació del musical FAMA) (Dip. de Tarragona, Conservatori de Música de Reus, Institut de Secundària Salvador Vilaseca i la Coordinadora d'escoles de dansa de Reus) amb 160 adolescents de diferents realitats socials. Teatre Bartrina.